

Rodzaje czcionek

Century Gothic Regular
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%&()?>.,

Century Gothic Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%&()?>.,

Century Gothic Italic
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%&()?>.,

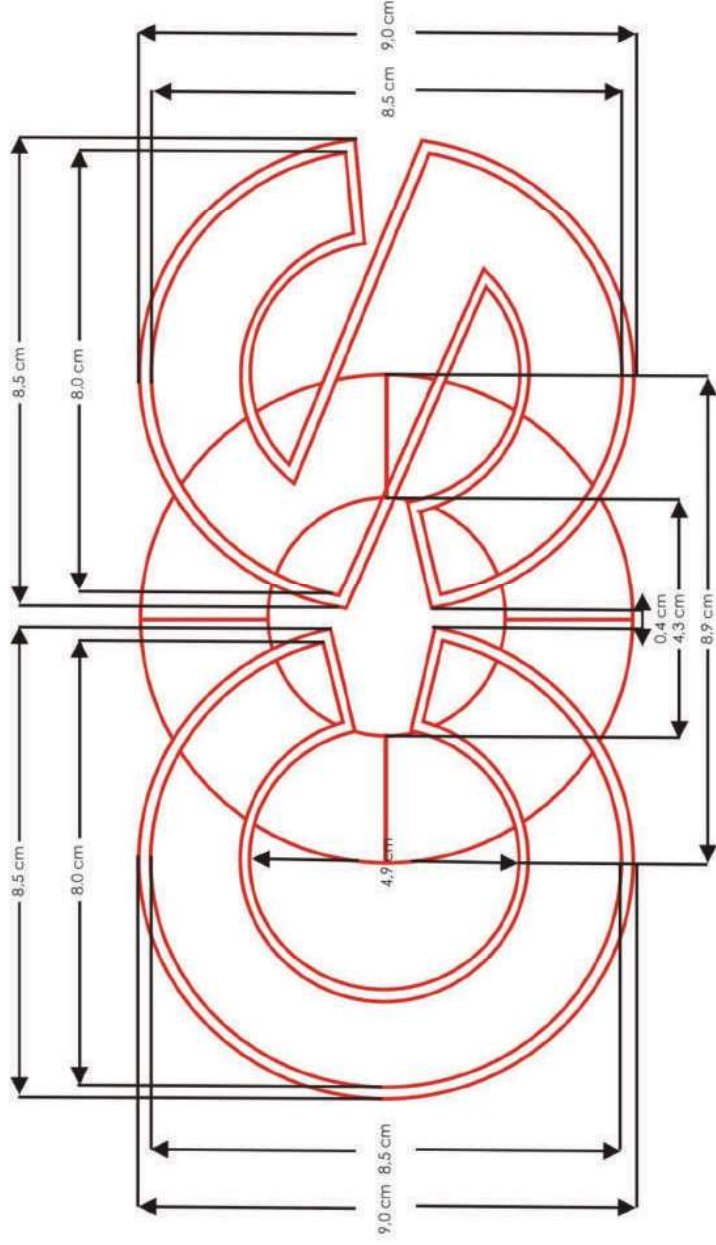
Typografia jest jednym z głównych elementów charakterystycznych dla systemu tożsamości COS. Każdy ośrodek i każda firma wdrażająca elementy systemu powinna dysponować legalną wersją czcionek firmowych Century Gothic.

- 1** Typografia
- 2** Logo
- 3** Druki firmowe
- 4** Identyfikacja graficzna

Budowa znaku graficznego

Część graficzną znaku graficznego COS stanowią trzy litery utworzone na bazie elips.

W przypadku szczególnych trudności w rekonstruowaniu czy skalowaniu znaku, prosimy o odwołanie się do wzoru znaku w postaci postscriptowego pliku EPS utworzonego w programie Adobe Illustrator i CDR w programie Corel Draw.





Proporcje

Znak firmowy może być również zbudowany w oparciu o siatkę modułową zgodną z przedstawionym przykładem, gdzie jeden moduł stworzony jest ze znaków „X” (duża litera, czcionka Century Gothic Bold).

Odległość między znakiem graficznym COS a podpisem „CENTRALNY OŚRODEK SPORTU” wynosi wartość obróconego znaku „X” o 90°.


Niedopuszczalna jest jakakolwiek zmiana budowy znaku lub jego proporcji.


Kolorystyka – jasne tło



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU

Firmowymi kolorami znaku graficznego Centralnego Ośrodka Sportu są białe litery „C” i „S” w czerwonej ramce, czerwona litera „O”, i napis: CENTRALNY OŚRODEK SPORTU w kolorze czarnym czcionką Century Gothic BOLD.

Czerwień: 
PANTONE: 185 C
CMYK: C0%M100%Y100%K0%
RGB: R255G0B0

Czerń: 
CMYK: C100%M100%Y100%K100%
RGB: R3G0B0

Kolorystyka – ciemne tło

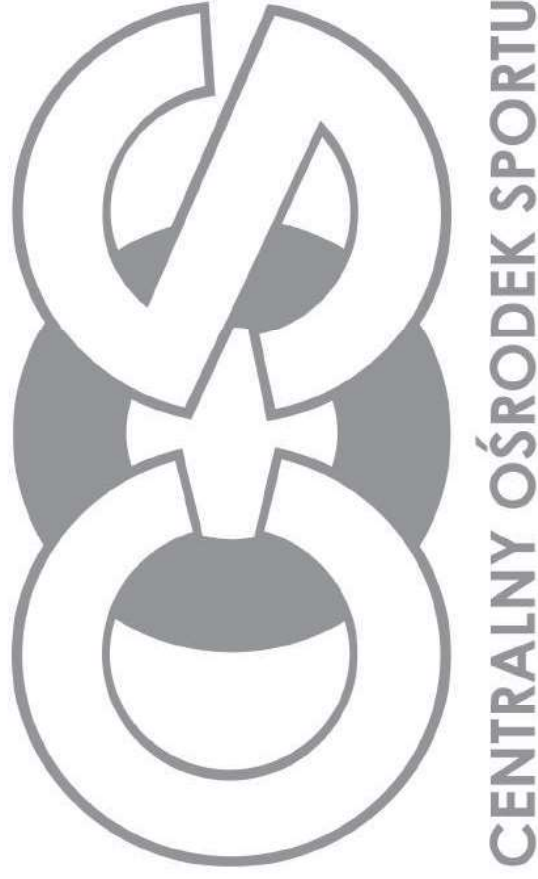


Czerwień: ■
PANTONE: 185 C
CMYK: C0%M100%Y100%K0%
RGB: R255G0B0

Biel: □
CMYK: 0%
RGB:
R255G255B255

Firmowymi kolorami znaku graficznego Centralnego Ośrodka Sportu na ciemnym tle są białe litery „C” i „S” w czerwonej ramce, czerwona litera „O” oraz **biały napis** czcionką Century Gothic BOLD: CENTRALNY OŚRODEK SPORTU.

Kolorystyka – jasne tło (MONO)



Szary: ■

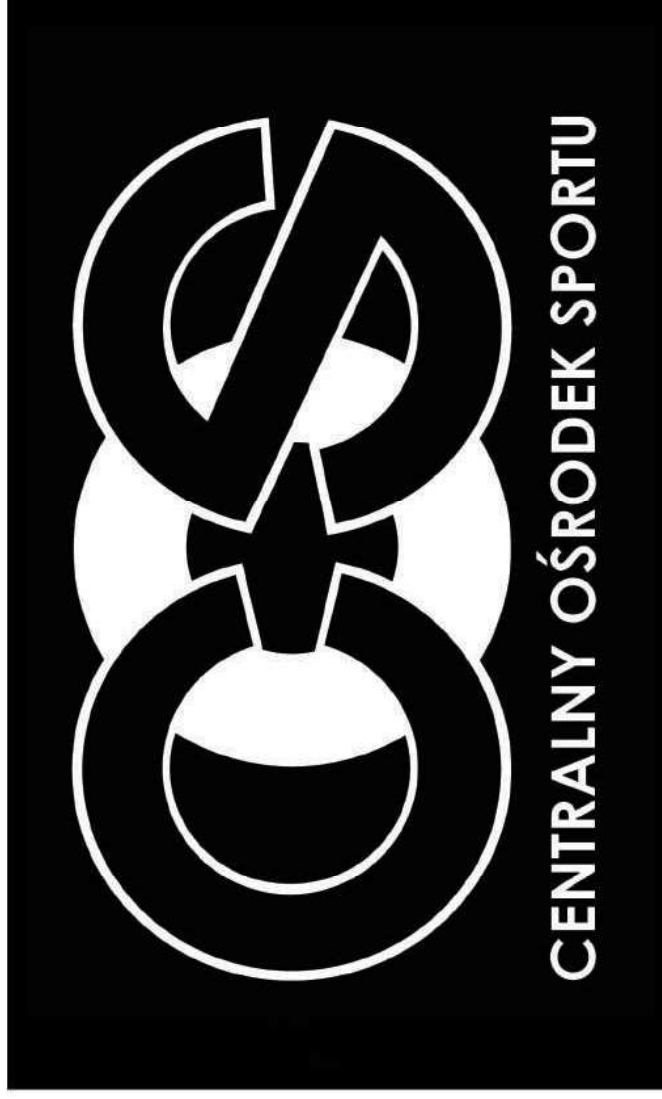
CMYK: K50%

RGB: R147G149B152

W przypadku konieczności zastosowania logotypu monochromatycznego na jasnym tle, dopuszczalne jest zastosowanie szarości, przy czym litery „C” i „S” są białe z szarym obramowaniem, a litera „O” jest cała szara poniżej **szary**

napis czcionką Century Gothic BOLD: CENTRALNY OŚRODEK SPORTU.


Kolorystyka - ciemne tło (MONO)



Biel: ☐
CMYK: C0%M0%Y0%K0%
RGB: R255G255B255

W przypadku konieczności zastosowania logotypu monochromatycznego na ciemnym tle, dopuszczalne jest zastosowanie bieli, przy czym litery „C” i „S” są białe z czarnym obrysem wewnątrz liter, a litera „O” jest cała biała poniżej **biały napis** czcionką Century Gothic BOLD:
CENTRALNY OŚRODEK SPORTU.

Minimalne rozmiary

TYP ZNAKU	MINIMALNA WIELKOŚĆ		
	OFFSET	SITODRUK	TAMPODRUK
	$a=10\text{ mm}$	$a=15\text{ mm}$	$a=15\text{ mm}$

Aby znak firmowy był odwzorowany w niezminionej formie z zachowaniem jego czytelności, nie należy go zmniejszać poniżej wielkości przedstawionych w tabeli obok. Wymiary te stanowią wielkości minimalne i dobrane są do podstawowych technik reprodukcji.

Przeciwwskazania

Obok przedstawiono przykłady niedopuszczalnych zastosowań znaku.

Nie wolno:

- Zniekształcać przez obracanie, rozciąganie, pochylanie itp.
- Zmieniać proporcji elementów
- Zmieniać kolorystyki
- Umieszczać znaku zbyt blisko krawędzi i umieszczać znaku w polu innym niż dopuszczalne
- Ingerować w znak obcą formą graficzną
- Umieszczać znaku w agresywnych polach.



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU
CETNIEWO



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU
TORWAR



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU
SPAŁA



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU
MAŁCZ
OŚRODEK PRZYGOTOWAŃ OLIMPIJSKICH



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU
ZAKOPANE
OŚRODEK PRZYGOTOWAŃ OLIMPIJSKICH



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU



GIŻYCKO
OŚRODEK PRZYGOTOWAŃ OLIMPIJSKICH



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU
SZCZYRK
OŚRODEK PRZYGOTOWAŃ OLIMPIJSKICH



CENTRALNY OŚRODEK SPORTU

Znaki graficzne Ośrodków Przygotowań Olimpijskich oraz hal COS Warszawa



Dopuszcza się rozszerzenie logo COS o nazwę konkretnego ośrodka w wyjątkowych sytuacjach, kiedy wskazuje na to polityka COS. Nazwa tworzona wyłącznie czcionką Century Gothic (duże litery) z zachowaniem proporcji przedstawionych obok. Prosimy o odwołanie się do wzoru znaku w postaci postscriptowego pliku EPS utworzonego w programie Adobe Illustrator i CDR w programie Corel Draw.