

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY PRZEBUDOWY
POMIESZCZENIA SAUNY W HALI SPORTOWEJ W BUDYNKU CENTRALNEGO OŚRODKA SPORTU – -
OŚRODEK PRZYGOTOWAŃ OLIMPIJSKICH**

ADRES INWESTYCJI:	Hala Sportowa z zapleczem administracyjno - rehabilitacyjnym ul. Moniuszki 22 w Giżycku - działka nr ew. 342/4
INWESTOR:	Centralny Ośrodek Sportu - Ośrodek Przygotowań Olimpijskich w Giżycku, ul. Moniuszki 22 , 11-200
ZESPÓŁ PROJEKTOWY: ARCHITEKTURA: PROJEKTANT: WSPÓŁPRACA:	 mgr inż. arch. Agnieszka Cylwik Nr upr. BŁ- PdOKK/53/2005, Nr ew izb PD-0269 mgr inż. arch. Anna Aleksiejuk

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

I. Część formalno - prawna

1. Oświadczenie projektanta
2. Przynależność projektanta
3. Uprawnienia projektanta

II. Część projektowa- część architektoniczno- budowlana

0. Szkic lokalizacyjny

1. Część opisowa

Opis techniczny do projektu budowlano - wykonawczego

2. Część rysunkowa

- | | |
|--|-------------|
| 1. Rzut piętra | skala 1:25 |
| 2. Rzut sufitów | skala 1:25 |
| 3. Rzut posadzek | skala 1:25 |
| 4. Przekrój A -A | skala 1:25 |
| 5. Przekrój B-B | skala 1:25 |
| 6. Przekrój C -C | skala 1:25 |
| 7. Przekrój D -D | skala 1:25 |
| 8. Widok pomieszczenia 0.05 | skala 1:50 |
| 9. Widoki pomieszczeń 0.03, 0.04, 0.06, 0.07 | skala 1:50 |
| 10. Widoki pomieszczenia 0.02 | skala 1:50 |
| 11. Elewacja | skala 1:50 |
| 12. Zestawienie stolarki drzwiowej | skala 1:100 |

3. Karty, specyfikacje techniczne

Białystok 27.03.2015r

Oświadczam, że:

PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY PRZEBUDOWY
POMIESZCZENIA SAUNY W HALI SPORTOWEJ W GIŻYCKU PRZY UL. MONIUSZKI 22

wykonany na rzecz Centralnego Ośrodka Sportu – Ośrodka Przygotowań Olimpijskich w Giżycku

został wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

mgr inż. arch. Agnieszka Cylwik
Nr upr. BŁ- PdOKK/53/2005, Nr ew izb PD-0269\

Białystok 27.03.2015

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY PRZEBUDOWY
POMIESZCZENIA SAUNY W HALI SPORTOWEJ W BUDYNKU CENTRALNEGO OŚRODKA SPORTU –
OŚRODEK PRZYGOTOWAŃ OLIMPIJSKICH**

ADRES INWESTYCJI:	Hala Sportowa z zapleczem administracyjno - rehabilitacyjnym ul. Moniuszki 22 w Giżycku - działka nr ew. 342/4
INWESTOR:	Centralny Ośrodek Sportu - Ośrodek Przygotowań Olimpijskich w Giżycku, ul. Moniuszki 22 , 11-200
ZESPÓŁ PROJEKTOWY: ARCHITEKTURA: PROJEKTANT: WSPÓŁPRACA:	 mgr inż. arch. Agnieszka Cylwik Nr upr. BŁ- PdOKK/53/2005, Nr ew izb PD-0269 mgr inż. arch. Anna Aleksiejuk

I. DANE OGÓLNE

Inwestor

Centralny Ośrodek Sportu w Warszawie
oddział w Giżycku, ul. Moniuszki 22

Adres inwestycji

Hala Sportowa z zapleczem administracyjno - rehabilitacyjnym
ul. Moniuszki 22 w Giżycku - działka nr ew. 342/4

Projektant

mgr inż. arch. Agnieszka Cylwik
Nr upr. BŁ- PdOKK/53/2005, Nr ew izb PD-0269

Opracowanie

mgr inż. arch. Anna Aleksiejuk

II. PODSTAWA OPRACOWANIA

- Inwentaryzacja
- Umowa z Inwestorem
- Wytyczne programowe Inwestora
- Dokumentacja archiwalna istniejącego budynku

III. PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Przedmiotem opracowania jest projekt przebudowy pomieszczenia przeznaczonego i wydzielonego do wykonania zespołu saun: sauny suchej i sauny mokrej /parowej/ wraz z zapleczem sanitarnym w budynku Hali Sportowej COS ul. Moniuszki 22 w Giżycku - działka nr ew. 342/4

IV. STAN ISTNIEJĄCY

1. Dane ogólne

Budynek istniejący, składający się z dwóch zespolonych ze sobą brył architektonicznych o podzielonych funkcjach użytkowych: hala sportowa na rzucie opartym na planie prostokąta o wymiarach 30x54 i wysokości 13m połączona z budynkiem, którego funkcję stanowi zaplecze techniczno- administracyjne /obsługa hali sportowej/. Całość oparta na planie litery L.

2. Dane techniczne

Konstrukcja budynku mieszana, częściowo szkielet żelbetowy w rozstawie słupów 6 i 9. Ściany murowane gr. 25 cm z cegły pełnej klasy 15 MPa ze wzmocnieniami z pilastrów (gr. 38 cm). Stropy - płyta żelbetowa. Hala sportowa oddylatowana od pozostałej części budynku A.

3. Stan techniczny

Budynek wykonany i oddany do użytkowania w 2012r. Stan budynku na podstawie oględzin ocenia się jako bardzo dobry pozwalający do przeprowadzenia planowanych prac budowlanych.

Planowane prace nie będą miały negatywnego wpływu na istniejącą konstrukcję budynku.

4. Klatki schodowe

Klatki schodowe żelbetowe, płytowe. W pobliżu wejścia do pomieszczenia saun znajduje się jedna klatka schodowa.

5. Konstrukcja dachu

Stropodach pełen płaski przykryty papa termozgrzewalną. Na dachu umieszczone jednostki zewnętrzne techniczne.

V. STAN PROJEKTOWANY - ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO - MATERIAŁOWE

1. Przedmiotem opracowania jest projekt przebudowy części pomieszczenia przeznaczonego i wydzielonego do wykonania zespołu saun: sauny suchej i sauny mokrej /parowej/ wraz z zapleczem sanitarnym w Hali Sportowej COS ul. Moniuszki 22 w Giżycku - działka nr ew. 342/4

Pomieszczenie objęte opracowaniem znajduje się na I kondygnacji budynku zaplecza techniczno- administracyjnego. Ponad pomieszczeniem- bezpośrednio dach. Pomieszczenie przeznaczone i wydzielone do wykonania zespołu saun wraz z zapleczem sanitarnym wydzielone zostało z pomieszczenia pełniącego funkcję maszynowni wentylacyjnej.

Wszelkie instalacje: elektryczne, sanitarne – istniejące w pomieszczeniu i/lub na poniższej kondygnacji. Wentylacja - projektowana z wyprowadzeniem nad połac dachu.

Dane budynku:

Powierzchnia użytkowa budynku łącznie	7 972.50 m ²
Kubatura łącznie:	54 216.00 m ³
Powierzchnia użytkowa objęta opracowaniem:	124.74 m ²
Kubatura objęta opracowaniem:	342.80 m ³

2. Planowane roboty budowlane obejmują rozbiórkę, wykonanie i montaż:

- ścianek działowych
- posadzek
- izolacji
- okładzin ściennych
- wyposażenia
- sufitów (w tym sufitów podwieszanych)
- wentylacji wspomaganej mechanicznie
- instalacji elektrycznych
- instalacji sanitarnych
- urządzeń i wyposażenia sauny mokrej
- urządzeń i wyposażenia sauny suchej

Instalacje wewnątrz – wykonać zgodnie z projektami branżowymi

UWAGA:

W opracowaniu przyjęto rozwiązania gotowe, systemowe do wykorzystania i zastosowania ściśle zgodnie z technologią i zaleceniami wybranego producenta. Ze względu na specyfikę funkcji /wilgoć i wysoka temperatura/ należy szczególnie starannie wykonać roboty związane z izolacją p/wilgociową całości pomieszczenia.

Wszystkie elementy przed wykonaniem domierzyć z natury.

Wszystkie prace wykonać zgodnie z obowiązującymi warunkami technicznymi, normami i zasadami wiedzy technicznej

3. Planowany jest podział pomieszczenia na następujące funkcje:

3.1. Sauna sucha

- pomieszczenie z temperaturą powietrza 60-90°C
- wilgotność względna 10-15 %
- zbudowana z drewna
- elementem grzewczym jest piec elektryczny wyłożony specjalnymi kamieniami
- kubatura 32.14m³

3.1.1. Konstrukcja ścian sauny suchej:

Sauna sucha wykonana w konstrukcji drewnianej. Istniejące i projektowane ściany murowane /zgodnie z rysunkami/ oraz posadzkę należy zabezpieczyć wodoszczelną powłoką izolacyjną (typu folią w płynie 1 KS). Drewnianą konstrukcję sauny należy oddylać od ścian murowanych (odległości wg rysunków) tworząc przestrzeń do wentylacji i tym samym chroniąc ściany przed nadmiernym nagrzewaniem się.

Konstrukcję ściany wykonać z kantówek 5x5 cm ze świerku skandynawskiego – klasy A (odstęp wg rysunków). Kantówki mocowane są do podłogi, sufitu i ścian za pomocą kołków szybkiego montażu.

Od strony ścian murowanych na elementy konstrukcyjne sauny nabić płytę g.k. wodoodporną gr. 1,25 cm. Między konstrukcją ściany umieścić wełnę mineralną gr. 5 cm. Wszystko zabezpieczyć folią aluminiową (błyszczącą częścią do wnętrza sauny), która ma za zadanie nie przepuszczać gorącego powietrza. Łączenia zabezpieczyć taśmą aluminiową. Na słupy konstrukcyjne nabić deskę 2x10 cm ze świerku skandynawskiego – klasa A. Do desek nabić boazerię drewnianą – świerk skandynawski typu Softline kl. A+ 8.4 x1.4 cm w układzie poziomym. Między boazerią a folią aluminiową pozostawić szczelinę wentylacyjną.

Wysokość sauny w świetle 2.20 m.

Od poziomu posadzki 0.2m do kantówek nabić płytę g-k wodoodporną gr. 1.25 cm,

zostawiając 3 cm szczeliny wentylacyjnej (wg. rysunków).

3.1.2. Konstrukcja sufitu sauny suchej:

Konstrukcja sufitu sauny z kantówek 5x5 cm ze świerku skandynawskiego – klasa A. Mocowanie do konstrukcji ścian sauny i sufitu istniejącego konstrukcyjnego całości pomieszczenia przy pomocy kantówek 5x5 cm. Między konstrukcją słupków umieścić wełnę mineralną gr. 5 cm a powyżej konstrukcji gr. 10 cm wełny. Folię aluminiową (błyszczącą częścią do wnętrza sauny) nabić na kantówki i łączenia zabezpieczyć taśmą aluminiową. Następnie na słupy konstrukcyjne należy nabić deskę 2x10 cm ze świerku skandynawskiego – klasa A. Do desek nabić boazerię drewnianą – świerk skandynawski typu Softline kl. A+ 8.4 x1.4 cm w układzie poziomym. Między boazerią a folią aluminiową zostawić szczelinę wentylacyjną. Między ścianą a sufitem zostawić szczelinę wentylacyjną wysokości 3 cm.

3.1.3. Podłoga sauny suchej:

Skuć istniejące warstwy posadzki istniejącej do płyty stropowej żelbetowej. Posadzkę sauny wyprofilować warstwą spadkową z betonu - gr. 5 cm zbrojonego siatką metalową o oczkach 2x2cm. Poprowadzić kable ogrzewania podłogowego. Spadki wysokości 2 % w kierunku odwodnienia liniowego (długość odwodnienia 50 cm) – zgodnie z rysunkiem.

Posadzkę zabezpieczyć gruntem penetrującym typu LF1 MUREXIN. Następnie położyć wodoszczelną powłokę izolacyjną (folia w płynie typu 1KS).

Na tak przygotowane podłoże ułożyć płytki podłogowe typu Purio Bianco, format 40x40 cm, powierzchnia matowa, antypoślizgowa, kolor biały /zgodnie z rysunkiem/. Do układania użyć zaprawy klejącej typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym- szerokość fugi 2mm.

Użytkowo -na fragmencie posadzki (wg rysunków) ułożyć ruszt drewniany. Konserwacja rusztu drewnianego - wycierać wilgotną szmatką.

Wszystkie elementy drewniane domierzyć z natury.

3.1.3.1. Parametry odpływu liniowego:

- wysokość syfonu- 54 mm
- długość- 0.5m
- przepustowość - 60l/min.
- podwójny system filtrowania
- profilowana rynna, wzór typu D panelu „line”
- syfon z osadnikiem zanieczyszczeń,
- kołnierz wodoodporny,
- klipsy dystansowe (z odpornego na uszkodzenia tworzywa),
- uchwyt do panelu, redukcja wyjścia 50/40.
- kołnierz montażowy ułatwiający montaż kafli i wykończenie podłogi wokół odpływu,
- stal kwasoodporna o gr. 1,2 mm

3.1.4. Wentylacja sauny suchej

Zgodnie z rysunkami oraz rozwiązaniami technicznymi: wlot powietrza do sauny suchej umieszczony pod piecem elektrycznym. Wylot powietrza po drugiej stronie sauny na wysokości 0.8 m (licząc do osi otworu) od posadzki pod ławkami. Anemostat wentylacyjny typu Sawo, drewniany anemostat wlotowy i wylotowy ze stalową ramką, wymiary: Ø14.5x5 cm. Materiał: drewno- cedr kanadyjski, średnica otworu do montażu: Ø 12 cm.

3.1.5. Oświetlenie sauny suchej

Oświetlenie montowane na ścianach sauny w trzech miejscach (wg rysunków), nad ławkami. Na oprawach oświetleniowych zamontowane osłony drewniane typu Sawo o wymiarach: 15x30.5x1cm. Osłona licowa - do montażu na płaskiej ścianie.

3.1.5.1. Oprawy oświetleniowe - parametry:

- korpus lampy metalowy,
- oprawka żarówki ceramiczna,
- klosz szklany, mleczny,
- maksymalna moc żarówki - 60 W,
- wytrzymałość termiczna - do 120°C,
- wymiary: szerokość 12 cm,
- wysokość 21 cm.
- ilość : 3 szt

3.1.5. Wyposażenie sauny suchej

- ławki i oparcia drewniane

ławki i oparcia wykonane z drewna abachi (gr. 2,2 cm, szerokość 8 cm,) klasa A+ (ułożenie wg rysunków). Elementy drewniane bez impregnacji. Konserwacja - raz w roku powierzchnię ławek wygładzać papierem ściernym. Drewna wewnątrz nie przemywać „żywą” wodą z węża czy z innych spryskiwaczy, gdyż jest b. suche i podatne na wilgoć.

- piec elektryczny

Wymiary bezpieczeństwa od ściany 16 cm, od ławek 10 cm, od sufitu 150 cm.

- osłona drewniana na piec

Słupki konstrukcyjne 5x5 cm, obite drewnem abachi (gr. 2,2 cm, szerokość 8 cm,) klasa A+.

- termometr i higrometr

oprawiony w drewno abachi, prostokątny montowany na ścianie sauny (wg rysunków), na osobnych cyferblatach wskazania temperatury i wilgotności, wymiary: 13x24x3 cm.

- głośniki

wodoodporne typu NS-600, 6” głośniki typu DUAL CONE: wysoka odporność na wilgoć, przewody pokryte teflonem, plastikowa pokrywa, membrana wykonana z polipropylenu, wytrzymała obudowa z tworzyw sztucznych, moc max 120 W

3.1.6. Drzwi sauny suchej

Drzwi do sauny typu Trend 9x20 - sosna, wykonane z taflí hartowanej, przezroczystej gr. 8 mm. Futryna wymiary: 199x89x7 cm, wymiary szyby: 195.4x82x0.8 cm. Drzwi z 3 zawiasami w kolorze jasny brąz, zamek rolkowy wpuszczany w ościeżnicę, gałka drewniana, uszczelka silikonowa odporna na wysokie temperatury, futryna sosnowa bez progu

3.2. Sauna mokra /parowa/

- pomieszczenie z temperaturą powietrza 45-55°C

- wilgotność względna 40 -100 %

- zbudowana z materiałów ceramicznych

- element grzewczy -generator pary, który wdmuchuje parę do środka sauny

- kubatura 39.40m³

3.2.1. Konstrukcja ścian sauny parowej:

Do ściany istniejącej przykleić płyty typu WEDI VAPOR z paroizolacją. Płyty wodoszczelne i pełnią rolę termoizolacyjną. Klejenie płyt WEDI: do klejenia płyt WEDI VAPOR do ściany – klej cementowy, wkręty o wysokim gwincie, krawędzie płyt wypełnione klejem - uszczelniaczem poliuretanowym.

Kleić płyty klejem cementowym bezpośrednio do ściany. Nanieść klej na całą powierzchnię płyty za pomocą pacy zębatej. Docisnąć płytę. Połączenie między płytami szpachlować zaprawą klejową a potem nakleić na nie taśmę uszczelniającą.

Na tak przygotowane płyty za pomocą zaprawy klejącej typu FLEX KGF 65 przykleić mozaikę szklaną typu EZARRI (kolorystyka wg rysunków). Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym do mozaiki szklanej typu IRIS PERLA R2, kolor granatowy do mozaiki szklanej typu METAL LAVA. Szerokość fugi – 2mm.

Narożniki pomieszczeń z przyklejonymi płytkami, połączenia armatury sanitarnej z okładzinami ceramicznymi wypełnić uszczelniającą masą silikonową typu SILIKON AQUA SIL 80.

3.2.2. Konstrukcja sufitu sauny parowej:

Sufit w saunie parowej podwieszany, montowany do kantówek drewnianych 5x5cm. Kantówki mocowane do ścian murowanych za pomocą kołków do szybkiego montażu. Sufit znajduje się na dwóch poziomach. Pierwszy poziom (niższy - nad ławkami) na wysokości 1.98 m od posadzki. Sufit poziom wyższy w centralnej części sauny na wysokości 2.20 m od posadzki.

Płyty typu WEDI VAPOR z paroizolacją przykręcane do kantówek drewnianych 5x5 cm wkrętami o wysokim gwincie. Krawędzie płyt wypełnione klejem - uszczelniaczem poliuretanowym. Połączenie między płytami szpachlować zaprawą klejową a potem nakleić na łączenia taśmę uszczelniającą. Na wszelkich łączeniach użyć szpachli do spoin typu WEDI 240 Premium.

Część sufitu wyłożyć mozaiką szklaną typu EZARRI METAL LAVA z fugą w kolorze granatowym. Część środkową sufitu (wg rysunków) pomalować farbą RAL 5003 Farba Proszkowa Poliestrowa kolor niebieski gładki połysk.

3.2.3. Podłoga sauny parowej:

Skuć istniejące warstwy posadzki do płyty stropowej żelbetowej. Posadzkę sauny wyprofilować warstwą spadkową z betonu - gr. 3 cm zbrojonego siatką metalową o oczkach 2x2cm.. Na warstwę spadkową betonu przykleić płytę typu WEDI VAPOR na klej cementowy. Poprowadzić kable ogrzewania podłogowego. Spadki wysokości 2 % w kierunku odwodnienia liniowego. Połączenie między płytami szpachlować zaprawą klejową a potem nakleić na połączenia taśmę uszczelniającą. Ułożyć mozaikę /zgodnie z rysunkiem/ szklaną typu EZARRI IRIS PERLA R2, antypoślizgową, kolor biały. Do układania użyć zaprawy klejącej typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym szer. 2mm.

3.2.3.1. Parametry odpływu liniowego:

- wysokość syfonu 54 mm
- długość odwodnienia 1.20 m
- przepustowość 60l/min.
- podwójny system filtrowania
- profilowana rynna,
- wzór typu D panelu „line”
- syfon z osadnikiem zanieczyszczeń,
- kołnierz wodoodporny,
- klipsy dystansowe (z odpornego na uszkodzenia tworzywa),
- uchwyt do panelu,
- redukcja wyjścia 50/40.
- kołnierz montażowy ułatwiający montaż kafli i wykończenie podłogi wokół odpływu,
- stal kwasoodporna o gr. 1,2 mm

3.2.4. Wentylacja

Wlot powietrza do sauny parowej zgodnie z projektem branży sanitamej. Wylot powietrza umieszczony centralnie w suficie podwieszanym (wg rysunków). Anemostat wentylacyjny odporny na wilgoć i wysoką temperaturę. Kolor czarny.

3.2.5. Oświetlenie – rozmieszczenie zgodnie z rysunkiem

W saunie parowej projektowane są dwa rodzaje oświetlenia:

- a. oświetlenie sufitu typu "gwieździste niebo" : w środkowej części sufitu na wysokości 2.20 cm od posadzki umieścić zestaw światłowodowy z 50 punktami światłowodów - kolor światła biały. Średnica jednego światłowodu 1mm.
- b. oświetlenie taśmowe LED : w podstawie siedzisk zamontować jednokolorowe wodoodporne taśmy LED - kolor granatowy

3.2.6. Wyposażenie sauny mokrej /parowej/

- ławy i elementy podstawy: element ławy i element podstawy typu SANOASA COMODA LINEA z nachyleniem do przodu. Długości 1m, 2m. Element ławy ze zintegrowanym zestawem grzewczym. Sklejenie obydwu części i sklejenie elementu ławy z elementem podstawy za pomocą kleju i masy uszczelniającej typu WEDI 610. Dla każdego elementu ławy 2m – dwa elementy podstawy.
- element narożny typu SANOASA COMODA LINEA z nachyleniem do przodu dł. x szer. x wys. 85x85x62 cm, podstawa 85x85x25 cm. Sklejenie obydwu części i sklejenie elementu ławy z elementem podstawy za pomocą kleju i masy uszczelniającej typu WEDI 610.
- element zakończenia ławy typu SANOASA COMODA LINEA z nachyleniem do przodu R=200 dł. x szer. x wys. 60x30x62 cm, podstawa 50x20x25 cm, klejenie obydwu części i sklejenie elementu ławy z elementem podstawy za pomocą kleju i masy uszczelniającej typu WEDI 610.
- generator pary do sauny parowej. Należy połączyć z instalacją zimnej wody. W generatorze woda doprowadzana jest do wrzenia i w postaci pary transportowana rurką do sauny do głowicy wydmuchującej parę. Wylot pary umieszczony 0.6m licząc od poziomu posadzki. Wylot zakończony jest dyszą parową i obudowany specjalną kratką ze stali nierdzewnej.
- głośniki: w środkowej części sufitu (dwie sztuki) na wysokości 2.20 m od posadzki (wg rysunków). Odporne na wodę i wysoką temperaturę. Średnica 16 cm, plastikowa membrana, kosz i siatka. Specjalna powierzchnia membrany nienasiąkającej wilgocią, magnetyczna powłoka, silikonowa osłona, MOC RMS/maks. 60/80 W 4 Ohm, zakres częstotliwości 60-1500HZ, średnica montażowa 14.2 mm, głębokość montażowa: 50 mm, kolor czarny.
- Dysze: w suficie podwieszanym na wysokości 1.98 m od posadzki (wg rysunków). Sufit

podwieszany nad ławkami. Dysze mgły, mżawki i deszczu - podłączone do ciepłej i zimnej wody.
– słuchawka prysznicowa: słuchawka prysznicowa z węzłem (długość węzła min. 2m). W saunie parowej - trzy słuchawki umieszczenie wg rysunków. Montaż na wysokości 0.85 m od poziomu posadzki.

3.2.7. Drzwi

Drzwi do łaźni parowej typu WEDI o wymiarach 90x198,3 cm z ościeżnicą. Drzwi ze szkła przezroczystego hartowanego o grubości 8 mm, futryna i okucia ze stali nierdzewnej.

3.3. WC

3.3.1. Konstrukcja ścian:

Ściany murowane wyrównać gruntem penetrującym typu LF1 MUREXIN. Położyć wodoszczelną powłokę izolacyjną (folia w płynie typu 1KS). Ułożyć płytki ściennie /wg rysunków/ typu MIDIAM BIANCO oraz MIDIAM BIANCO STRUKTURA, format 20x60 cm, gr. 9,5 mm, kolor biały. Do układania użyć zaprawy klejącej typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym szer. fugi 2mm.

3.3.2. Konstrukcja sufitu:

Wysokość pomieszczenia 2.50 m. Sufit podwieszany z płyt cementowo - włóknowych typu RIGIPS AQUAROC mocowane na konstrukcji krzyżowej dwupoziomowej z profili CD60. Wszystkie połączenia płyt Aquaroc należy skleić przy użyciu kleju typu PU Aquaroc. Po wyschnięciu kleju, usunąć jego nadmiar za pomocą szpachelki. Na połączenia płyt należy precyzyjnie przykleić samoprzylepną taśmę spoinową typu Aquaroc. Zaszpachlować spoinę masą gotową typu ProMix Aquaroc Finish na szerokość 10-15 cm. Po zaszpachlowaniu połączenia i taśmy spoinowej, należy nałożyć drugą warstwę masy szpachlowej na szerokość >20 cm. Jednocześnie zaszpachlować miejsca zamocowania (wkrętów). Następnie nałożyć cało - powierzchniowo dwie warstwy masy szpachlowej typu ProMix Aquaroc Finish. Pierwszą warstwę nałożyć grubości 1-2mm, a następnie kolejną cieńszą, nadającą idealną gładkość. Pomalować RAL 9003 farbą proszkową poliestrową kolor biały gładki połysk.

3.3.3. Podłoga:

Skuć istniejące warstwy posadzki do płyty stropowej żelbetowej. Posadzkę wyprofilować warstwą spadkową betonu zbrojonego siatką metalową - gr. 5 cm. Spadki wysokości 2 % w kierunku odwodnienia liniowego. Posadzkę wyrównać gruntem penetrującym typu LF1 MUREXIN. Następnie położyć wodoszczelną powłokę izolacyjną (folia w płynie typu 1KS). Na tak przygotowane podłoże ułożyć płytki podłogowe typu Purio Bianco, format 40x40 cm, powierzchnia matowa, antypoślizgowa, kolor biały. Do układania użyć zaprawy klejącej typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym, szer. fugi 2mm. Ułożenie płytek wg rysunków.

3.3.3.1. Parametry odpływu liniowego:

- wysokość syfonu 54 mm
- długość 0.50 m
- przepustowość 60l/min.
- podwójny system filtrowania
- profilowana rynna, wzór typu D panelu „line”
- syfon z osadnikiem zanieczyszczeń,
- kołnierz wodoodporny,
- klipsy dystansowe (z odpornego na uszkodzenia tworzywa),
- uchwyt do panelu, redukcja wyjścia 50/40.
- kołnierz montażowy ułatwiający montaż kafli i wykończenie podłogi wokół odpływu,
- stal kwasoodporna o gr. 1,2 mm

3.3.4. Wentylacja

Wlot powietrza zgodnie z projektem instalacji sanitarnej. Wylot powietrza umieszczony w suficie podwieszanym (wg rysunków). Anemostat wentylacyjny odporny na wilgoć i wysoką temperaturę. Kolor biały.

3.3.5. Oświetlenie

W suficie podwieszanym projektowana jedna oprawa oświetleniowa typu LINEA, klosz mleczny opal długość 59,7 cm.

3.3.6. Wyposażenie

Umywalka o wymiarach 66x55 cm, montowana na wysokości 85 cm od poziomu posadzki. Dwa uchwyty ściennie uchylne o długości 0.75 m montowane przy umywalce. Wysokość montażu uchwytów 0.80 m. Nad umywalką lustro uchylne wys. 0.60 m montowane na wysokość 1.20 m od poziomu posadzki. Miska zawieszana wymiar 38x78 cm oraz dwa uchwyty ściennie uchylne o długości 0.75 m montowane przy misce zawieszanej. Przy misce zawieszanej zamontować system przywoławczy z wyprowadzeniem do pomieszczenia recepcji na parterze budynku. Cały osprzęt dla niepełnosprawnych chromowany.

3.3.7. Drzwi

Drzwi płytowe malowane farbą proszkową poliestrową w kolorze RAL 9003 kolor biały gładki połysk. Drzwi z uchwytem prostym długości 50 cm. Tuleje wentylacyjne w drzwiach o sumarycznym przekroju nie mniejszym niż 0,022 m² dla dopływu powietrza.

3.4. Przedsiwzięcie z natryskami, miejscem do relaksu i wnęką porządkową

3.4.1. Konstrukcja ścian:

Ściany murowane wyrównać gruntem penetrującym typu LF1 MUREXIN. Następnie położyć wodoszczelną powłokę izolacyjną (folia w płynie typu 1KS). Ułożyć płytki ściennie typu MIDIAM BIANCO oraz MIDIAM BIANCO STRUKTURA, format 20x60 cm, gr. 9,5 mm, kolor biały. Ławę do relaksu wykończyć mozaiką szklaną typu EZARRI IRIS PERLA R2, antypoślizgową, kolor biały. Zaprawa klejąca typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym szer. fugi 2mm. Ułożenie płytek wg rysunków.

3.4.2. Konstrukcja sufitu:

Wysokość pomieszczenia 3.00 m z miejscowym obniżeniem do 2.50 m (dwa natryski i miejsce relaksu). Sufit podwieszany z płyt cementowo - włóknowych typu RIGIPS AQUAROC mocowane na konstrukcji krzyżowej dwupoziomowej z profili CD60. Podczas montażu wszystkie połączenia płyt Aquaroc skleić przy użyciu kleju typu PU Aquaroc. Po wyschnięciu kleju, usunąć jego nadmiar za pomocą szpachelki. Na połączenia płyt przykleić samoprzylepną taśmę spoinową typu Aquaroc. Zaszpachlować spoinę masą gotową typu ProMix Aquaroc Finish na szerokość 10-15cm. Po zaszpachlowaniu połączenia i taśmy spoinowej, nałożyć drugą warstwę masy szpachlowej na szerokość >20 cm. Wykonać szpachlowanie miejsc zamocowania (wkrętów). Następnie nałożyć cało -powierzchniowo dwie warstwy masy szpachlowej typu ProMix Aquaroc Finish. Pierwszą warstwę nałożyć grubości 1-2mm, a następnie kolejną cieńszą, nadającą idealną gładkość. Pomalować RAL 9003 farbą proszkową poliestrową kolor biały gładki połysk.

UWAGA : Wysokość sufitu – sufit na różnych wysokościach zgodnie z rysunkami.

3.4.3. Podłoga:

Skuć istniejące warstwy posadzki do płyty stropowej żelbetowej. Posadzkę wyprofilować warstwą spadkową betonu zbrojonego siatką metalową - gr. 5 cm. Spadki wysokości 1% i 2% w kierunku odwodnień liniowych. Posadzkę wyrównać gruntem penetrującym typu LF1 MUREXIN. Położyć wodoszczelną powłokę izolacyjną (folia w płynie typu 1KS). Ułożyć płytki podłogowe typu Purio Bianco, format 40x40 cm, powierzchnia matowa, antypoślizgową, kolor biały oraz miejscowo (wg rysunków) mozaiką szklaną typu EZARRI IRIS PERLA R2, antypoślizgową, kolor biały. Klej typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym, szer. fugi 2mm.

3.4.3.1. Parametry odpływu liniowego:

- wysokość syfonu 54 mm
- długość 0.50m i 1.00 m
- przepustowość 60l/min.
- podwójny system filtrowania
- profilowana rynna, wzór typu D panelu „line”
- syfon z osadnikiem zanieczyszczeń,
- kołnierz wodoodporny, klipsy dystansowe (z odpornego na uszkodzenia tworzywa),
- uchwyt do panelu,
- redukcja wyjścia 50/40.
- kołnierz montażowy ułatwiający montaż kafli i wykończenie podłogi wokół odpływu,
- stal kwasoodporna o gr. 1,2 mm

3.4.5. Wentylacja

Wlot powietrza zgodnie z projektem instalacji sanitarnej. Wylot powietrza umieszczony w suficie podwieszanym (wg rysunków). Anemostat wentylacyjny odporny na wilgoć i wysoką temperaturę. Kolor biały.

3.4.6. Oświetlenie

W suficie podwieszanym projektowanych jest dziewięć opraw oświetleniowych typu LINEA, klosz mleczny opal długość 59,7 cm.

3.4.7. Wyposażenie:

a. przedsionek

- lustro o wymiarach 120x121 cm zlicowane z płytkami
- wieszaki chromowane(między drzwiami do saun) montowane na wysokości 1.60 m od poziomu posadzki,

b. natryski

- trzy kabiny natryskowe. Dwie kabiny z deszczownicami i jedna kabina z wiadrzem prysznicowym
- x. deszczownice z systemem Easy Clean ze stali nierdzewnej typu Ultra SlimLine, 1-funkcyjna. Wymiary: 25x25 cm, grubość przy krawędzi: 0,2 cm. Wykończenie: chrom. Deszczownica z gumowym płaszczem, ogranicznikiem doprowadzenia wody (przepływ: od 9 do 15 l/min).
- x. wiadro prysznicowe do schładzania: z olchy, wymiary wiadra wys. 30.5 cm, średnica 41 cm, pojemność: 29 litrów. Montowane za pomocą stalowych wsporników. Wsporniki przykręcać do ściany za pomocą 6 śrub średnicy 10 -12mm. Wiadro z zaworem napełniającym, z regulacją napełnienia wysokością pływaka. Zakres norm wody w wiadrze: 5-14,5 litrów. Wiadro przechyłane za pomocą liny. Lina na wysokości 1.50 m od posadzki.

c. miejsce relaksu

Wydzielona przestrzeń przeznaczona na miejsce relaksu: typowa ławka do wypoczynku typu 07. Wykonana z twardego styroduru, do obłożenia mozaiką. Wymiary 1.85 długość x 1.15 wysokość x 0.70 szerokość m. Ławkę wykończyć mozaiką szklaną typu EZARRI IRIS PERLA R2, antypoślizgowa, kolor biały. Do układania użyć zaprawy klejącej typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym szer. fugi 2mm.

Na ścianie przy ławce wypoczynkowej zamontować słuchawkę prysznicową z węzłem (długość węzła min. 2 m). Przy ławce wypoczynkowej, w suficie podwieszanym zamontować głośnik odporny na wodę i wysoką temperaturę. Średnica głośnika 16 cm, plastikowa membrana, kosz i siatka. Powierzchnia membrany nienasiąkającej wilgocią, magnetyczna powłoka, silikonowa osłona, MOC RMS/maks. 60/80 W 4 Ohm, zakres częstotliwości 60-1500HZ, średnica montażowa 14.2 mm, głębokość montażowa: 50 mm, kolor biały. Bezpośrednio nad ławką wypoczynkową oprawy oświetleniowe typu LINEA, klosz mleczny opal długość 59,7 cm.

d. wnęka porządkowa

Drzwi do pomieszczenia porządkowego ze szkła hartowanego matowego gr. 8 mm. Nad drzwiami szklana ścianka mocowana do ścian murowanych. Szkło jak w drzwiach saun. Wnęka porządkowa wyłożona na całej wysokości płytką ścienną typu MIDIAM BIANCO format 20x60 cm w kolorze białym. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym szer. fugi 2mm. Ułożenie płytek wg rysunków. Wyposażyć w chromowane wieszaki porządkowe i ew. półkę z lokalizacją po uzgodnieniu z Użytkownikiem.

3.5. Maszynownia

W maszynowni należy zamontować generator pary do wytworzenia i dostarczenia pary do sauny /parowej/ o wydajności do pomieszczenia o kubaturze 39.40m³. Przy generatorze wykonać odprowadzenie liniowe wody w posadzce ze spadkiem 2% w kierunku odpływu. W suficie podwieszanym zamontować anemostat wywiewu oraz anemostat dopływu świeżego powietrza (zgodnie z projektem instalacji sanitarnej). W celu odprowadzenia wody skuć istniejące warstwy posadzki do płyty stropowej żelbetowej. Posadzkę wyprofilować warstwą spadkową betonu gr. 5 cm zbrojonego siatką metalową o oczkach 2x2cm - Spadki wysokości 2 % w kierunku odwodnienia liniowego (odwodnienie liniowe jak w pom. saun i przedsionka o długość 0.50 m). W obrębie o średnicy 2.0m wokół generatora pary posadzkę wyrównać gruntem penetrującym typu LF1 MUREXIN. Następnie położyć wodoszczelną powłokę izolacyjną (folia w płynie typu 1KS). Ułożyć płytki podłogowe typu Purio Bianco, format 40x40 cm, powierzchnia matowa, antypoślizgowa, kolor

biały na zaprawie klejącej typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym szer. 2mm.

Ścianę murowaną projektowaną od strony maszynowni wyrównać gruntem penetrującym typu LF1 MUREXIN. Zaizolować wodoszczelną powłokę izolacyjną (folia w płynie typu 1KS). Ułożyć płytki ściennie typu MIDIAM BIANCO, format 20x60 cm, gr. 9,5 mm, kolor biały. Do układania użyć zaprawy klejącej typu FLEX KGF 65. Całość wykończyć fugą elastyczną typu AQUA FLEX FM 60 w kolorze białym szer. 2mm

VI. DOSTĘP DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Dostęp dla osób niepełnosprawnych na obowiązujących zasadach. Pomieszczenia – funkcje, dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych.

VII. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

Warunki ochrony p/pożarowej bez zmian

VIII. INSTALACJE WEWNĘTRZNE

- 1) Instalacje sanitarne - wykonać ściśle z projektem branżowym
- 2) Instalacje elektryczne - wykonać ściśle z projektem branżowym

IX. UWAGI

Wszystkie zastosowane materiały budowlane i urządzenia muszą posiadać oznaczenie literą „B” lub „CE” oraz posiadać aktualną deklarację zgodności i atesty.

Roboty budowlane należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi normami i przepisami pod nadzorem osób posiadających odpowiednie uprawnienia.

Zobowiązuje się Inwestora oraz Wykonawców do stosowania technologii zgodnych z projektem, a wszystkie elementy nie uwzględnione w projekcie zgodnie z Prawem Budowlanym, oraz odpowiednią PN, z zachowaniem bezpieczeństwa placu budowy. Zobowiązuje się Inwestora oraz Wykonawców do stosowania wyłącznie materiałów posiadających atesty, znak bezpieczeństwa oraz certyfikat dopuszczający do obrotu na rynku Polskim.

Brak oznaczeń konkretnych norm PN w projekcie wynika z obowiązku posiadania oznaczeń normowych na poszczególnych produktach. Oznacza to, że dany produkt został dopuszczony do obrotu na rynku Polskim. W przypadku wprowadzania zmian w trakcie realizacji inwestycji należy zmiany uzgodnić z projektantem branży architektonicznej, sanitarnej i elektrycznej. Projektant dopuszcza zmianę wskazanych materiałów i technologii na inne jedynie w wypadku, gdy posiadają one cechy techniczne nie gorsze niż wskazane w projekcie. W czasie prac z użyciem preparatów i materiałów specjalistycznych należy przestrzegać przepisów BHP obowiązujących w tym zakresie, instrukcji użycia zamieszczonej na opakowaniu przez producenta oraz kierować się zaleceniami technologicznymi producenta.

Przed przystąpieniem do prac dokonać weryfikacji pomiarów z natury.

– Opracowanie:
– mgr inż. arch. Agnieszka Cylwik
– Nr upr. BŁ-PdOKK/53/200